ARTESANATO, ESCULTURA E PINTURA

Arte Sana Sto

«(...)nós usamos vários, usamos a candeia, usamos a jaqueira, amoreira (...) pau fuba, também é uma boa madeira, pau leite, todas essas madeiras (...) pau caixão não resiste muito.»
[Jacob Luís Leal]

«(...) eu criei no artesanato desde os 16 anos (...) a gente tem que cortar a andala primeiro no mato (...) tem que ser palmeira criada, a gente corta a andala, depois tira só a barriga de andala (...) a rama de andala também serve para fazer vassoura...(...) vai limpar, preparar, fazer cesto (...)»
[Emiliano Mendes Semedo (Ivo Semedo)]

«(...) naquela altura havia um professor português chamado Pedro Simões (...) e então ele me incentivava sempre com guaches (...) estava sempre a pintar, porque ele quando fosse a Portugal trazia os pincéis (...) e houve uma altura também que ele trouxe-me um estojo de goivas, foi também lá que eu comecei também a esculpir (...)»
[Hermenegildo Pina (Cagildo)]

Leandro Luís Sousa nasceu em Cabo Verde, em 1938. Faz cestaria com folha de palmeira.

Pedro Afonso Pernambuco nasceu na Roça do Picão, na Ilha do Príncipe, em 1946. Faz cestos e utensílios de cozinha.

Emiliano Mendes Semedo (Ivo Semedo), nasceu na roça Sundy, em 1967. Faz cestos de andala e utensílios e bijuterias em casca de coco.

Ilídio da Mata nasceu na Ilha do Príncipe, em 1966. Ainda se dedica à pintura.

Hermenegildo de Pina (Cagildo), nasceu em 1971, na Roça de Porto Real. Pintor e escultor. Foi também ilustrador e caricaturista.

A natureza do Príncipe é também um importante recurso para a construção de habitações e para o artesanato.

Gôgô, moadim, candeia, jaqueira, amoreira, pau-fuba, pau leite e pau-caixão são algumas das espécies usadas para esses fins, bem como as folhas de palmeira (andala) e a casca de coco.

Os tartarugueiros dedicaram-se ao artesanato em carapaça de tartaruga. A prática foi interrompida em virtude dos esforços do projeto de proteção e conservação das tartarugas marinhas (PROTETUGA), que tem contado com o empenho das autoridades e da população do Príncipe.

A paisagem exuberante tem inspirado a pintura e a escultura.

Joaquim Mendes de Pina nasceu em 1963 na Ilha do Príncipe. Dedica-se ao artesanato em madeira e em casca de coco.

Manuel Francisco de Araújo Lima (Manuel Lima) nasceu em 1947 em São Tomé. Dedica-se ao artesanato, recorrendo a fibras naturais (Ululnu).

Entrevistas disponíveis em: https://memoriaparatodos.pt/